

Reform or oblivion

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Reform or oblivion : ten years to save the European Union / Bruno Alomar ; translated into English by Joy Greenberg

Est une traduction de : La réforme ou l'insignifiance dix ans pour sauver l'Union européenne

Auteur(s) : Alomar, Bruno

Autre(s) responsabilité(s) : Greenberg, Joy (Traducteur)

Publication : Paris : Editions de l'Ecole de Guerre

Date de copyright : C 2019

Description matérielle : 1 vol. (145 p.) ; 21 cm

Collection : Honni soit qui mal y pense

ISBN : 978-2-35673-040-4

EAN : 9782356730404

Appartient à la collection : Honni soit qui mal y pense 2680-2287

Classification décimale Dewey : 341.242 2

Note sur le titre et les responsabilités : Trad. de : "La réforme ou l'insignifiance : dix ans pour sauver l'Union européenne"

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : La 4e de couv. indique : "A country open onto the world by its culture, its economy and its diplomatic rank, France was at the origin of European construction. Nonetheless, the European Union remains the subject of heated debates, with problem sets colliding at its center such as the single currency, sovereignty, the Franco-German partnership, and Brexit. By reminding us of how Jean-Claude Juncker, when he was nominated as President of the European Commission in 2014, declared that it was the "Commission of the last chance", Bruno Alomar brings to awareness the European emergency and

puts forth a challenge: to undertake over the next ten years a constructive critical review of the fundamentals of the European project. The author contributes to this ambition by his in-depth reflection derived from his European experience – it is a genuine invitation to “think outside the box”."

Sujet - Collectivité : Union européenne -- Préviation

Sujet - Nom commun : Relations extérieures -- Pays de l'Union européenne -- 2000-....
Politique et gouvernement -- Pays de l'Union européenne -- 2008-....