

La guerre après la guerre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La guerre après la guerre : images et construction des imaginaires de guerre dans l'Europe du XXe siècle / sous la direction de Christian Delporte, Denis Maréchal, Caroline Moine... [et al.]

A pour autre édition sur un support différent : La guerre après la guerre images et construction des imaginaires de guerre dans l'Europe du XXe siècle sous la direction de Christian Delporte, Denis Maréchal, Caroline Moine... [et al.] Paris Nouveau Monde 2010 Histoire culturelle 978-2-3694-3273-9

Auteur(s) : Delporte, Christian (1958-....)

Autre(s) auteur(s) : Maréchal, Denis (1954-....)

Moine, Caroline (1973-....)

Veyrat-Masson, Isabelle (1954-....)

Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines Guyancourt, Yvelines 1998-....

Institut national de l'audiovisuel France 1986-....

Laboratoire Communication et politique Paris

Publication : Paris : Nouveau Monde éditions, DL 2010

Description matérielle : 1 vol. (448 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Histoire culturelle

ISBN : 978-2-84736-365-4

2-8473-6365-3

EAN : 9782847363654

Appartient à la collection : Histoire culturelle 2102-2216

Classification décimale Dewey : 355.16

Note sur la responsabilité : Version remaniée du colloque international "La guerre après la guerre : images et construction des imaginaires de guerre dans l'Europe du XXe siècle", tenu à Paris les 25, 26 et 27 avril 2007, à l'initiative du Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines), de l'Institut national de l'audiovisuel et du Laboratoire Communication et politique (CNRS)

Autre contribution : Isabelle Veyrat-Masson (Directrice de publication)

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr.

Sujet - Nom commun : Illustrations -- Interprétation -- 20e siècle

Représentations sociales -- Europe -- 20e siècle

Guerre -- Europe -- 20e siècle

Mémoire collective -- Europe -- 20e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès