

La littérature comparée

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La littérature comparée

Auteur(s) : Chevrel, Yves (1939-....)

Mention d'édition : 6e éd. mise à jour

Editeur, producteur : Paris : Presses universitaires de France, impr. 2009
(41-Vendôme; MD impr.)

Description matérielle : 1 vol. (127 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Que sais-je ? lettres n° 499

ISBN : 978-2-13-057499-6

EAN : 9782130574996

Appartient à la collection : Que sais-je ? 0768-0066 499

Classification décimale Dewey : 809 23

Note(s) : La 4e de couv. porte en plus : "Le pays de la littérature ?". - Bibliogr. p.125-126

Résumé ou extrait : La littérature comparée est à entendre comme la science comparative de la littérature, une branche des sciences humaines et sociales qui se propose d'étudier les productions humaines signalées comme œuvres littéraires, sans que soit définie au préalable quelque frontière, notamment linguistique, que ce soit. Il ne s'agit pas tant de « comparer des littératures » que de questionner la littérature (au sens de collection d'œuvres) en plaçant chaque œuvre, ou chaque texte, dans des séries élaborées par le chercheur, qui interrogent la singularité relative de cette œuvre. Les comparatistes construisent ainsi des espaces où ils se heurtent volontairement à des œuvres venues de pratiques et de cultures « autres » : l'étranger est leur pierre de touche. Cet ouvrage présente un état documenté des orientations actuelles de cette discipline, et suggère quelques perspectives susceptibles de contribuer à un humanisme moderne. [4e de couv.]

Sujet(s) : Littérature comparée Méthodologie

Sujet - Nom commun : Littérature comparée -- Méthodologie