

Grasset sans auteurs : adieu le pluralisme ?

Titre(s) : Grasset sans auteurs : adieu le pluralisme ? [[periodique]] / Olivier Meiler

Ensemble : Courrier international 1851

Auteur(s) : Meiler, Olivier

Editeur, producteur : 23/04/26

Description matérielle : pp.26-27

ISSN : 1154-516X

Note sur la description matérielle : 2

Résumé ou extrait : Le départ collectif d'auteurs de Grasset est déclenché par le licenciement brutal d'Olivier Nora, directeur de la maison depuis vingt-six ans. Le 15 avril, 115 auteurs cosignent une lettre annonçant qu'ils ne publieront plus chez Grasset, un nombre monté à plus de 200 au 20 avril. Parmi eux figurent plusieurs écrivains de premier plan, ce qui prive soudainement la maison d'une part importante de son catalogue vivant. Les signataires dénoncent une atteinte à l'indépendance éditoriale et à la liberté de création. L'article présente cette éviction comme un épisode supplémentaire de la reprise en main idéologique opérée par Vincent Bolloré au sein de ses actifs médiatiques et éditoriaux. Il rappelle les précédents à CNews, Europe 1, au Journal du dimanche et chez Fayard, où des changements de direction ont été suivis d'un repositionnement politique marqué à droite. Cette stratégie est replacée dans la perspective de l'élection présidentielle française de 2027. Plusieurs explications circulent sur les raisons précises du départ de Nora. La plus commentée concerne l'arrivée de Boualem Sansal chez Grasset après son départ de Gallimard, avec une avance supposée de 1 million d'euros, contre 100 000 euros proposés par Gallimard. Nora souhaitait reporter à l'automne la publication de Légende afin de retravailler le manuscrit, tandis que Bolloré voulait une sortie rapide en juin. Une autre hypothèse évoque un désaccord sur la publication d'un livre de Nicolas Diat. Reste désormais à savoir comment les auteurs pourront récupérer leurs droits pour suivre Nora vers un autre éditeur ou vers une éventuelle nouvelle maison qu'il créerait....

Sujet - Collectivité : Éditions Grasset et Fasquelle

Sujet - Nom commun : Travail, Conflits -- France