

Érec et Énide

Titre(s) : Érec et Énide : roman traduit de l'ancien français d'après l'édition de Mario Roques

Auteur(s) : Troyes, Chrétien de (113.-1183?)

Autre(s) responsabilité(s) : Louis, René (1906-1991) (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : H. Champion, 1965

Description matérielle : 193 p. ; 18 cm

Classification décimale Dewey : 843

Résumé ou extrait : Erec et Enide, premier roman de Chrétien de Troyes, est le premier roman français du cycle arthurien qui nous soit parvenu, mais ce n'est pas, loin s'en faut, son seul intérêt. En effet, l'ouvrage aborde un problème toujours très actuel: comment concilier amour et mariage? Dans quelles conditions l'amour petit-il survivre au quotidien ? Ce document de première importance dans l'histoire de nos lettres est donc aussi une merveilleuse histoire sentimentale entre le chevalier Erec et la belle Enide, un roman de chevalerie avec ses chevauchées, ses tournois, ses combats singuliers à la lance et à l'épée, un roman d'aventures qui préfigure certaines scènes des Trois Mousquetaires, et une oeuvre qui touche parfois au fantastique et à l'épouvante, avec des crânes fendus, des têtes fichées à l'extrémité de pieux et un "mort" qui se réveille... Par sa vivacité, sa variété et son questionnement sur l'amour, ce texte authentiquement médiéval devrait séduire les jeunes lecteurs contemporains. Il est suivi d'une interview imaginaire de Chrétien de Troyes qui, par le talent de son traducteur, sait expliquer de façon passionnante le Monde dans lequel il a vécu et puisé son inspiration.

Sujet(s) : Erec - personnage de légende Enide - personnage de légende

Sujet - Nom commun : Fiction