

## Étoffes et littérature

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Étoffes et littérature : la littérature dans les indiennes aux XVIIIe et XIXe siècles : [exposition, Jouy-en-Josas, Musée de la toile de Jouy, 16 novembre 2021-27 mars 2022] / sous la direction de Alain Montandon,... Alexia Fontaine,...

Auteur(s) : Montandon, Alain (1945-....)

Autre(s) auteur(s) : Fontaine, Alexia (1986-....)

Publication : Milano : Silvana editoriale, DL 2021

Description matérielle : 1 vol. (160 p.) ; 26 cm : illustrations en noir et en coul.

ISBN : 9788836649242

EAN : 9788836649242

Note sur les titres associés : Etoffes et littérature

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 157-159

Note sur le contenu : Contient notamment un chapitre intitulé : Le merveilleux dans les indiennes, 1780-1840

Résumé ou extrait : Parmi les étoffes connues sous l'appellation de « toile de Jouy », certaines représentent des thèmes littéraires et musicaux autrefois en vogue. En donnant autant d'images à lire qu'à voir dans l'ameublement, elles représentent sans aucun doute une manière d'embellir les intérieurs, tout en affichant une culture et en affirmant aux yeux des autres, et d'abord de soi-même, le bon goût. Propres à la rêverie, répondant à une logique narrative, les toiles historiées s'imposent rapidement comme un nouvel art décoratif. Le catalogue Étoffes et littérature invite à un voyage dans l'univers de la littérature, du théâtre et de la musique des xviii e et xix e siècles, à travers les émotions, les réflexions et les aspirations relayées par les indiennes. Cet ouvrage, richement illustré, permet de découvrir l'histoire culturelle, les idéologies et l'esthétique d'une époque, et se décline en plusieurs « désirs » selon le sentiment qui retient l'attention des indienneurs et qui conduit les usagers des toiles imprimées à décorer leurs intérieurs de motifs littéraires.

Sujet - Nom commun : Indienne (tissu)

Textiles et tissus -- Motifs -- 18e siècle

Textiles et tissus -- Motifs -- 19e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition