

Les Américains et la France (1917-1947) : engagements et représentations

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les Américains et la France (1917-1947) : engagements et représentations [Texte imprimé] ; dir. François Cochet, Marie-Claude Genet-Delacroix, Hélène Trocmé

Autre(s) responsabilité(s) : Cochet, François (1954-....) (Directeur de publication)
Genet-Delacroix, Marie-Claude (1946-....) (Directeur de publication)
Trocmé, Hélène (1939-....) (Directeur de publication)
Association pour la recherche sur la paix et la guerre Reims, Marne - Éditeur scientifique
Centre de recherche d'histoire nord-américaine Paris - Éditeur scientifique

Editeur, producteur : Paris : Maisonneuve & Larose, 1999
(53-Bonchamp-lès-Laval; Impr. Barnéoud)

Description matérielle : 256 p.-p. de pl.
: couv. ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 2-7068-1371-7

Classification décimale Dewey : 303.482 44073 23

Résumé ou extrait : La ville de Reims et la Champagne ont une longue tradition de contacts avec les Américains. La préoccupation première est plutôt culturelle que politique : Quels ont été depuis la Seconde Guerre mondiale, les liens culturels entretenus entre la France et les Etats-Unis? Quel est le poids des individus, des réseaux relationnels, de certaines associations ou groupes sociaux?

Sujet(s) : 1900-1945

1900-1945

Etats-Unis

Etats-Unis

France

France

Relations

Relations

Sujet - Nom commun : Mécénat -- France -- 1900-1945

Opinion publique -- France -- 1900-1945

Opinion publique -- États-Unis -- 1900-1945

Relations -- États-Unis -- France -- 1900-1945

Relations -- France -- États-Unis -- 1900-1945

Sujet - Nom géographique : États-Unis -- Opinion publique française -- 1900-1945
France -- Opinion publique américaine -- 1900-1945

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès