

## Prises de vue

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Prises de vue [Texte imprimé] : décrypter la photo d'actu / David Groison, Pierangélique Schouler

Auteur(s) : Groison, David

Autre(s) auteur(s) : Schouler, Pierangélique

Editeur, producteur : Arles : Actes Sud junior, impr. 2012  
(85-Luçon; Impr. Pollina)

Description matérielle : 1 vol. (95 p.)

ISBN : 978-2-330-00517-7

EAN : 9782330005177

Classification décimale Dewey : 779.090 511 23  
070.490 922 23

Note(s) : Contient des entretiens avec de nombreux photographes reporters

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : La Revue des livres pour enfants  
La Revue des livres pour enfants. Sélection annuelle  
Echelles en littérature de jeunesse

Résumé ou extrait : Fenêtre ouverte sur le monde, la photo d'actualité bouscule. Prise dans l'action, elle témoigne d'un événement capté souvent sans recul ni analyse, dans une mitraille de déclics. Au-delà de son impact immédiat, elle témoigne d'une prise de position, d'un regard subjectif : celui du photographe. Dans ce livre, 44 photos insolites, saisissantes, tendres ou violentes sont décryptées. Le regard aiguisé et sensible des auteurs éclaire les principales notions qui participent à la réalisation d'un bon cliché : le point de vue, le cadre, l'échelle, la hauteur, les plans, les lignes de force... Cette démarche est soutenue par des entretiens avec quelques photographes qui évoquent les circonstances, parfois mouvementées, de leur prise de vue. Un livre nécessaire pour apprendre à réagir à l'image d'actualité en dépassant la superficialité du premier regard et pour mieux comprendre comment et pourquoi une photo suscite en nous des émotions parfois inattendues.

Sujet(s) : photojournalisme

Sujet - Nom commun : Photographie de presse -- 1990-2020

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages pour la jeunesse