

Regarder l'histoire en face

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Regarder l'histoire en face [Texte imprimé] : l'Italie du XIXe siècle au musée Condé : [exposition, Musée Condé, 3 juin-1er octobre 2023] / [catalogue] sous la direction de Baptiste Roelly

Autre(s) responsabilité(s) : Roelly, Baptiste (Directeur de publication)

Publication : Dijon : Éditions Faton Chantilly : Château de Chantilly-Institut de France, DL 2023

Description matérielle : 1 vol. (124 p.) : ill. en coul. ; 22 cm

Collection : Les carnets de Chantilly 18

ISBN : 978-2-87844-341-7

EAN : 9782878443417

Appartient à la collection : Les Carnets de Chantilly 2493-1608 18

Titre de forme : [Exposition. Chantilly. Musée Condé. 2023]

Note(s) : Bibliogr. p. 118-124

Résumé ou extrait : Cet ouvrage est publié à l'occasion de l'exposition qui a lieu au musée Condé au château de Chantilly du 4 mars au 21 mai 2023. Les conflits fratricides qui ont opposé catholiques et protestants dans la France de la seconde moitié du XVIe siècle ont marqué les consciences et les artistes. Au choc des armes s'ajouta celui de l'image, dans lequel le portrait, objet politique s'il en est, tint toute sa place. La collection de portraits dessinés, peints ou gravés de la Renaissance conservée à Chantilly permet de présenter les protagonistes de ces événements tragiques et de dresser un panorama renouvelé d'une des périodes les plus déchirées de l'histoire de France.

Sujet - Nom commun : Tours d'Europe (éducation) -- XIXe siècle
Visiteurs étrangers -- Italie -- XIXe siècle

Sujet - Nom géographique : Italie -- Dans l'art -- XIXe siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition