

Sunset Park

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Sunset Park [Texte imprimé] : roman / Paul Auster ; traduit de l'américain par Pierre Furlan

Auteur(s) : Auster, Paul

Editeur, producteur : Arles : Actes Sud, 2011

Description matérielle : 316 p.

ISBN : 78-2-7427-9934-3

Résumé ou extrait : « Depuis presque un an, maintenant, il prend des photos d'objets abandonnés. Il y a au moins deux chantiers par jour, parfois jusqu'à six ou sept, et chaque fois que ses acolytes et lui pénètrent dans une nouvelle maison, ils se retrouvent face aux objets, aux innombrables objets jetés au rebut que les familles ont laissé en partant. Les absents ont tous fui précipitamment dans la honte et la confusion, et il est certain que, quel que soit le lieu où ils vivent à présent (s'ils ont trouvé un endroit où vivre et ne sont pas en train de camper dans les rues), leur nouveau logement est plus petit que la maison qu'ils ont perdue. » Pour avoir accidentellement provoqué la mort de son demi-frère, Miles, sept années après le drame, a quitté le domicile familial. De Miami, où il s'éprend d'une jeune cubaine encore mineure, à New York, où il s'installe dans une maison abandonnée de Sunset Park avec trois autres squatteurs, Miles tente de donner un sens à sa vie. Quête, à travers des labyrinthes et des chemins ardu, d'une identité, d'une appartenance au monde que la chute a rendue impossible, sinon improbable, Sunset Park marque une nouvelle trajectoire dans l'œuvre de Paul Auster. Son écriture permet de donner à cette histoire d'amour, de regret, de perte et vengeance ancrée dans un contexte de faillites et d'expropriations une signification tout à la fois réaliste et métaphysique. Poursuivant sa réflexion sur la douleur et la conscience de l'existence, Paul Auster fait preuve ici d'une maîtrise stupéfiante.