

Grand illusions

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Grand illusions [Texte imprimé] : American art and the First World War / David M. Lubin

Auteur(s) : Lubin, David M. (1950-....)

Editeur, producteur : New York : Oxford university press, 2016

Description matérielle : 1 vol. (XII-366 pages) : illustrations (some color) ; 26 cm

ISBN : 9780190218614
0190218614

Titre de couverture : [American art & the First World War.]

Note(s) : Includes bibliographical references (pages 285-337) and index

Note sur le contenu : War, modernism, and the American spirit ; Women in peril ; Mirroring masculinity ; Opposing visions ; Opening the floodgates ; To see or not to see ; Being there ; Behind the mask ; Monsters in our midst

Résumé ou extrait : "Taking readers on a tour of the major historical events during and immediately after World War I, Grand Illusions considers the famous and forgotten artists and artworks that sought to make sense of America's first total war"

Sujet - Nom commun : Art -- États-Unis -- 20e siècle -- Thèmes, motifs
Art et société -- États-Unis -- 1900-1945
Guerre mondiale (1914-1918) -- Dans l'art
Art et guerre

Image de présentation : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/lubin.jpg>

Text alternatif image de présentation : lubin.jpg