

L'Art de lever les plans de tout ce qui a rapport à la guerre et à l'architecture civile et champêtre par M. Dupain de Montesson, capitaine d'Infanterie, pensionnaire du Roi et ingénieur de les Camps et Armées, troisième édition corrigée et augmentée

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'Art de lever les plans de tout ce qui a rapport à la guerre et à l'architecture civile et champêtre par M. Dupain de Montesson, capitaine d'Infanterie, pensionnaire du Roi et ingénieur de les Camps et Armées, troisième édition corrigée et augmentée

Auteur(s) : Dupain de Montesson (1715?-179.?)

Autre(s) responsabilité(s) : Barrois, Louis-François (1748-1835?) libraire (Imprimeur)

Publication : A Paris chez Barrois l'aîné, libraire, quai des Augustins, n°19, Firmin Didot, libraire, rue Dauphine, n°. 116. 1792

Description matérielle : : 1 vol. (xvj-272 p. : frontispice gravé, 5 tableaux dépliant gravés, 5 pl. dépliantes hors texte ; in-8

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Epître dédicatoire à Monseigneur le duc de Berry

Note sur la description matérielle : Fleuron au titre ; bandeaux, vignettes et culs-de-lampe

Note sur la provenance : Ex-libris doré estampé à froid sur le plat "École de médecine Rochefort", ex-libris imprimé "Bibliothèque - hopital de la marine - Rochefort" [BAEMN]

Note sur les bibliographies et les index : Table des chapitres

Note sur le contenu : Contient en tête de volume le "Catalogue de livres sur tous le sparties des sciens et des arts, qui se trouvent chez Barrois l'aîné, Libraire à Paris, rue de Savoye, n° 23. [19-16 p.]

Sujet - Nom commun : Art et science militaires
Architecture

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris