

## **Forme et signification**

Titre(s): Forme et signification : essai sur les structures littéraires de Corneille à Claudel

Auteur(s): Rousset, Jean (1910-2002)

Editeur, producteur: Paris : J. Corti, impr. 2014

Description matérielle: 1 vol. (XXVI-194 p.) ; 22 cm

ISBN: 978-2-7143-0356-1

Classification décimale Dewey: 840.9

Note(s): Bibliogr. p. [195-196]. Index

Note sur le contenu: I. Polyeucte ou La boucle et la vrille. - II. La Princesse de Clèves. - III. Marivaux ou La structure du double registre. - IV. Une forme littéraire : le roman par lettres. - V. Madame Bovary ou Le livre sur rien. - VI. Proust. A la recherche du temps perdu. - VII. La structure du drame claudélien : l'écran et le face à face

Sujet(s): Littérature française Histoire et critique Théorie, etc.  
Théâtre (genre littéraire) Technique  
Roman Technique  
Analyse du discours littéraire

Sujet - Nom commun: Histoire analyse et critique