

Le moulin sur la Floss

Titre(s) : Le moulin sur la Floss : George Eliot ; texte prés., trad. et annot. par Alain Jumeau,...

Auteur(s) : Eliot, George (1819-1880)

Autre(s) responsabilité(s) : Jumeau, Alain (1944-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 2004

Description matérielle : 1 vol. (738 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Folio 3821 0768-0732

ISBN : 978-2-07-042627-0

Appartient à la collection : Folio 3821 0768-0732

Classification décimale Dewey : 823

Note(s) : Trad. de : "The mill on the Floss". - Bibliogr. p. [710]-714. Chronol. p. [701]-704

Résumé ou extrait : Ce sommet de l'histoire du roman anglais (qui en compte d'ailleurs beaucoup) date de 1860. Le thème principal en est l'amour tragique entre un frère et une sœur, qui se brouillent de longues années pour se réconcilier dans la mort. Entre-temps, la jeune fille a été amoureuse d'un infirme, puis du fiancé de sa cousine : mal lui en prendra. Le meilleur du livre est dans la peinture poétique de l'existence quotidienne la plus humble, dans " le sentiment de la question mystérieuse de la vie humaine et de la vie de la nature, des mystères sublimes auxquels nous participons en le sachant aussi peu que la fleur qui pousse " (Marcel Proust). On aimera ainsi " la nouveauté des images venant d'une vue tendre et neuve des choses ". [4e de couv.]

Sujet - Nom commun : Fiction