

La conservation de la photographie couleur

Titre(s) : La conservation de la photographie couleur

Auteur(s) : Fuentes de Cia, Angel

Description matérielle : pagination multiple ; 30 cm

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Support de cours. Contient : La conservation de la photographie couleur : une nécessité urgente - Un peu d'histoire - causes de détérioration des images couleur - Structure des objets photo - Détériorations des images photo produites par le support - Relation entre la structure morphologique et les détériorations associables - Sauvegarde des images couleur - Les limites de la restauration sur les objets photo couleur Notes pour l'atelier Les positifs et les négatifs couleur : identification des supports, traitement, conservation et installation La photographie couleur : bref historique

Sujet(s) : Photographie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie