

Une histoire mondiale des cinémas de propagande

Type de contenu : Texte
Images animées

Type de médiation : sans médiation
projeté

Type de support : Volume
DVD vidéo

Titre(s) : Une histoire mondiale des cinémas de propagande / dirigé par Jean-Pierre Bertin-Maghit

A pour autre édition sur un support différent : Une histoire mondiale des cinémas de propagande dirigé par Jean-Pierre Bertin-Maghit Paris Nouveau Monde éditions 2014 978-2-36583-689-0

Auteur(s) : Bertin-Maghit, Jean-Pierre (1948-....)

Publication : [Paris] : Nouveau Monde éd., DL 2008

Description matérielle : 1 vol. (816 p.-XXXII p. de pl.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm
1 DVD (4 h) : coul. (PAL), son.

ISBN : 978-2-84736-260-2

EAN : 9782847362602

Classification décimale Dewey : 791.430 9

Note sur la description matérielle : Le DVD contient 4 h d'archives cinématographiques

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [770]-805. Notes bibliogr. Glossaire. Index

Résumé ou extrait : "Les films, aussi bien actualités, documentaires et fictions sont examinés dans le contexte de leurs foyers de production, de diffusion et de conditionnement psychologique exercé sur les populations auxquelles ils se sont adressés"

Configuration requise : Nécessite un lecteur audio et vidéo

Sujet - Nom commun : Cinéma et société
Cinéma et propagande
Cinéma et politique
Cinéma et histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Films documentaires