

La mise en scène de la vie quotidienne. 2, Les relations en public

Titre(s): La mise en scène de la vie quotidienne. 2, Les relations en public

Auteur(s): Goffman, Erving (1922-1982)

Autre(s) responsabilité(s): Kihm, Alain (Traducteur)

Editeur, producteur: Paris : Éd. de Minuit, impr. 2013

Description matérielle: 1 vol. (371 p.) : couv. ill. ; 22 cm

Collection: Le Sens commun 0768-049X

ISBN: 978-2-7073-0063-8

Appartient à la collection: Le Sens commun 0768-049X

Classification décimale Dewey: 302

Note(s): Trad. de : "Relations in public : microstudies on the public order". - Notes bibliogr. Index

Note sur le contenu: 1. Les individus comme unités. - 2. Les territoires du moi. - 3. Les échanges confirmatifs. - 4. Les échanges réparateurs. - 5. Les signes du lien. - 6. Les apparences normales

Résumé ou extrait: Cet ouvrage représente l'aboutissement d'une recherche constante dans l'œuvre de Goffman : décrire de façon quasi grammaticale ce qui constitue l'étoffe de la société (de toute société), les rapports entre les gens. De même que la phrase : " Auriez-vous du feu ? " obéit à des règles grammaticales strictes que le locuteur est obligé d'appliquer s'il veut se faire comprendre (et qu'il applique sans y penser) de même les comportements " interpersonnels " alors manifestés (façon de s'approcher, mouvements réciproques du regard, forme de l'adresse - " vous ", " monsieur ", etc.) sont régis par des règles rituelles auxquelles il faut se conformer si l'on ne veut pas choquer. Il y a pourtant une différence, que Goffman souligne à plusieurs reprises : si les règles linguistiques forment une grammaire, les règles rituelles constituent un " ordre ". Et l'ordre social, à la différence d'une grammaire, n'est pas au-delà de l'éthique, car il n'est pas simplement un code fonctionnel, mais il traduit aussi des rapports de domination et de profit. Il s'ensuit que " mal " se comporter à une tout autre dimension que " mal " parler (au sens de faire des " fautes " de syntaxe). C'est cette dimension proprement politique du comportement inter-individuel qui se découvre progressivement au long des sept articles qui composent le livre et qui se complètent en un cheminement du plus simple au plus complexe, du plus extérieur au plus intériorisé. [4e de couv.]

Sujet(s): Relations humaines
Communication Aspect social
Psychologie sociale

Présentation de soi
Interaction sociale
Sociologie du quotidien
Individu et société

Sujet - Nom commun : Sociologie et anthropologie