

Regards libanais sur la turbulence du monde

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Regards libanais sur la turbulence du monde : Kosovo, 11-septembre, Afghanistan, Irak / Rayan Haddad ; [préface de Bertrand Badie]

A pour autre édition sur le même support : Les processus d'insertion de conflits exogènes dans un espace public communautarisé captations libanaises des crises du Kosovo, du 11 septembre, d'Afghanistan, et d'Irak Rayan Haddad [S.l.] [s.n.] 2007 2 vol. (664 f.)

Auteur(s) : Haddad, Rayan (1978-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Badie, Bertrand (1950-....) politiste (Préfacier)

Publication : Paris : L'Harmattan

Date de copyright : C 2018

Description matérielle : 1 vol. (498 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Comprendre le Moyen-Orient

ISBN : 978-2-343-15357-5

EAN : 9782343153575

Appartient à la collection : Comprendre le Moyen-Orient (Paris) 1140-0404

Classification décimale Dewey : 320.956 92

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autre tirage : 2020

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [455]-493

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Science politique. Relations internationales Paris, Institut d'études politiques 2007 Le processus d'insertion de conflits exogènes dans un espace public communautarisé : captations libanaises des crises du Kosovo, du 11 septembre, d'Afghanistan, et d'Irak

Résumé ou extrait : Explorer le nouveau visage de la libanisation constitue le fil rouge de cet ouvrage. Aucun examen approfondi n'avait été entrepris jusque-là pour déterminer les effets que produisent des crises qui surgissent dans l'espace mondial sur la société libanaise en temps de paix ou, plus exactement, dans le contexte local de sortie de guerre. Comment des crises exogènes (Kosovo, 11-Septembre, Afghanistan, Irak) s'insèrent-elles dans le débat d'une société elle-même traversée par de nombreuses lignes de fracture ? Comment se transforment-elles en ressource politique pour des acteurs libanais en situation concurrentielle ? L'un des objets principaux de ce livre est de montrer comment la surexposition du Liban aux conflits extérieurs est à la fois la résultante de leurs captations par des acteurs identitaires libanais sensibles aux turbulences de l'espace mondial, et de la vulnérabilité de la situation géopolitique libanaise, dont la responsabilité ne saurait être attribuée aux seules stratégies menées par ces acteurs. Nous avons cherché à circonvenir les situations dans lesquelles le global prime sur le local et celles dans lesquelles c'est l'inverse qui est constaté, en sachant bien que tout dépend parfois de là où se pose notre premier regard.

Sujet - Nom commun : Guerre -- Opinion publique -- 1990-2020
Société civile -- Liban -- 1990-2020
Pouvoir communautaire -- Liban -- 1990-2020
11 septembre 2001, Attentats du (États-Unis) -- Opinion publique -- Liban
Opinion publique -- Liban -- 1990-2020
Guerre d'Irak (2003-2011) -- Opinion publique -- Liban
Guerre du Kosovo (1998-1999) -- Opinion publique -- Liban
Politique et gouvernement -- Liban -- 1990-....

Sujet - Nom géographique : Afghanistan -- 2001-.... (Guerre d'Afghanistan) -- Opinion publique -- Liban