

La Femme de trente ans

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La Femme de trente ans [Texte imprimé] / Honoré de Balzac

Auteur(s) : Balzac, Honoré de

Autre(s) responsabilité(s) : Barbéris, Pierre (Autre)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 1977
(18-Saint-Amand; impr. Bussière)

Description matérielle : 371 p.

Collection : Collection Folio 951

ISBN : 2-07-036951-X

Appartient à la collection : Collection Folio 0768-0732 951

Titre conventionnel : [La femme de trente ans. français.]

Résumé ou extrait : Un des mythes fondateurs de l'histoire de la condition féminine. Avec La femme de trente ans, le thème immémorial de l'émancipation des femmes sort de la fable ou de l'illusion comique pour s'insérer dans le contexte de la société libérale issue de la révolution de 1830. La liberté politique, c'est aussi, pour la femme jusque là enfermée dans ses devoirs d'épouse et de génitrice, le droit à l'indépendance morale et au désir. A trente ans, l'héroïne de Balzac découvre que non seulement elle peut encore être aimée mais qu'il ne lui est plus interdit de devenir un être humain à part entière. Au prix de quelles luttes !