

Le rouge et le noir (1830)

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le rouge et le noir (1830) [Texte imprimé] : Avec le parcours « Le personnage de roman, esthétiques et valeurs » : texte intégral suivi d'un dossier nouveau BAC / Stendhal

Auteur(s) : Stendhal (1783-1842)

Autre(s) responsabilité(s) : Touet, Bérangère (Éditeur scientifique)

Publication : Paris : Hatier, DL 2019

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (672 p.)

Collection : Classiques & Cie Lycée 32

ISBN : 978-2-401-05935-1

EAN : 9782401059351

Appartient à la collection : Classiques & Cie. Lycée 2264-640X 32
Classiques & Cie 1636-7391 2019

Titre conventionnel : [Le rouge et le noir. français.]

Résumé ou extrait : Le chef-d'oeuvre de Stendhal, suivi d'un parcours littéraire « Le personnage de roman, esthétiques et valeurs ». Dans une édition conforme aux nouveaux programmes de français du lycée, incluant notamment des prolongements artistiques et culturels et un dossier Nouveau bac. L'oeuvre : En 1826, dans la France de la Restauration, Julien Sorel, ambitieux jeune homme d'origine modeste, part à l'assaut de la haute société parisienne. Dans ce chef-d'oeuvre du récit d'analyse et l'un des premiers romans réalistes, Stendhal nous livre le portrait d'un personnage porté par une énergie singulière, et la chronique d'une société. Le parcours « Le personnage de roman, esthétiques et valeurs » : 8 textes présentant des personnages emblématiques des romans du XIXe siècle, pour analyser les esthétiques et les valeurs qu'ils incarnent.