

Rude girl

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Rude girl [Texte imprimé] / Birgit Weyhe ; traduit de l'allemand par Élisabeth Willenz

Est une traduction de : Rude girl

Auteur(s) : Weyhe, Birgit (1969-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Willenz, Élisabeth (Traducteur)

Publication : Paris : Cambourakis, DL 2024

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (305 p.) : ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-36624-856-2

EAN : 9782366248562

Autres classifications : 805

Résumé ou extrait : Priscilla Layne, professeure d'allemand afro-américaine aux origines caribéennes, s'est longtemps vue considérée comme une « Oreo » : jugée trop proche des Blancs par ses camarades noires, elle était également rejetée par les Blancs qui ne la voyaient pas comme l'une des leurs. C'est son histoire qui nous est transmise, depuis sa petite enfance marquée par les discriminations sexuelles, raciales et sociales, son adolescence rebelle où elle décide de se faire skinhead, de gauche, pour devenir une rude girl, jusqu'à ses études à l'étranger et ses choix professionnels. Mais Birgit Weyhe s'étant vue accusée d'appropriation culturelle lors d'un colloque dans une université américaine, elle est prise de doutes lorsqu'elle décide de consacrer une bande dessinée à Priscilla Layne. Ainsi le récit de cette trajectoire hors du commun se double-t-il d'une véritable mise en abyme du travail de création, car l'artiste, interpellée par son personnage principal, est amenée à s'interroger sur le moindre de ses choix, narratif ou esthétique. En résulte un ouvrage unique, qui mêle questions de classe, de race et de genre, et offre une réflexion puissante sur la place et les devoirs de l'artiste lorsqu'il ou elle s'empare de la trajectoire de personnages réels.

Sujet(s) : biographie

Image de présentation : https://m.media-amazon.com/images/I/515twa4OBWL._SY445_SX342_.jpg

Text alternatif image de présentation : 515twa4OBWL._SY445_SX342_.jpg