

La Mandchourie oubliée : grandeur et démesure de l'art de la guerre soviétique

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La Mandchourie oubliée : grandeur et démesure de l'art de la guerre soviétique [Texte imprimé]
/ Sapir, Jacques

Auteur(s) : Sapir, Jacques (1954-....)

Editeur, producteur : [Monaco] : [Paris] : Éd. du Rocher, 1996
(61-Lonrai; Impr. Normandie roto)

Description matérielle : 291 p. : ill. : cartes ; 24 cm

Collection : L'art de la guerre

ISBN : 2-268-02294-3

Appartient à la collection : L'Art de la guerre (Monaco) 1819-0871 1996

Résumé ou extrait : Le 9 août 1945, plus d'un million d'hommes appartenant à plusieurs armées des forces soviétiques entraient sur le territoire de la Mandchourie, le Mandchoukouo, alors sous occupation japonaise. En 10 jours la puissante armée japonaise était anéantie. Cet ouvrage montre comment l'histoire militaire soviétique a plongé ses racines dans un passé tsariste dont la société russe toute entière gardait encore les signes de grandeur et toute la démesure. Il tente d'analyser comment la société soviétique a pensé le problème de la guerre et ce qui la définissait comme une grande puissance militaire.

Sujet(s) : Japon

Mandchourie : Chine

URSS : histoire

guerre mondiale : 1939-1945

stratégie militaire

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- Mandchourie (Chine)

Guerre mondiale (1939-1945) -- Opérations militaires -- Japon

Art et science militaires -- URSS

Guerre et société -- URSS

Histoire militaire -- URSS

Sujet - Nom géographique : Mandchourie (Chine) -- 1931-1945