

La surprise de l'amour

Titre(s) : La surprise de l'amour : [comédie en trois actes et en prose] ; [suivi de] La seconde surprise de l'amour

Auteur(s) : Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de (1688-1763)

Autre(s) responsabilité(s) : Coulet, Henri (1920-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 2015

Description matérielle : 1 vol. (300 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Folio. Théâtre 97

ISBN : 978-2-07-031419-5

Appartient à la collection : Folio. Théâtre 97

Classification décimale Dewey : 842

Note(s) : Bibliogr. p. [269]-275. Notes bibliogr. Chronologie

Résumé ou extrait : Marivaux nous montre, et la description en est trop sensible pour ne pas correspondre à une réalité, une société où l'amour est repris aux dieux et aux démons brutaux de l'amour et rendu en toute propriété à l'amoureux et à l'amoureuse. [etc] Le débat du héros et de l'héroïne n'est pas le jeu d'une coquetterie ou d'une crise, mais la recherche d'un assentiment puissant qui les liera pour une vie commune de levers, de repas et de repos. (Jean Giraudoux). Colombine : N'oublions rien pour les conduire à s'avouer qu'ils s'aiment. (La Surprise de l'amour, III, 1). Le Chevalier : Ma foi, je défie un amant de vous aimer plus que je fais, je n'aurais jamais cru que l'amitié allât si loin. (La Seconde Surprise de l'amour, II, 9). [4e de couv.]

Sujet(s) : Théâtre (genre littéraire) français 18e siècle

Sujet - Nom commun : Théâtre