

Album Simone de Beauvoir

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Album Simone de Beauvoir

Auteur(s) : Le Bon de Beauvoir, Sylvie

Publication : [Paris] : Gallimard, DL 2018

Fabrication / Impression : [Paris] : Gallimard

Description matérielle : 248 p. : 198 ill. ; 17 cm

Collection : Bibliothèque de la Pléiade Album 57

ISBN : 978-2-07-017953-4

EAN : 9782070179534

Appartient à la collection : Bibliothèque de la Pléiade. Album 0523-5006 57
Bibliothèque de la Pléiade 0768-0562 2018

Classification décimale Dewey : 843.91 (critique) 23

Note(s) : Iconographie commentée

Résumé ou extrait : «"Le fait est que je suis écrivain : une femme écrivain, ce n'est pas une femme d'intérieur qui écrit mais quelqu'un dont toute l'existence est commandée par l'écriture», déclare Simone de Beauvoir dans La Force des choses. Même son essai Le Deuxième Sexe, qui lui a valu une célébrité spécifique de théoricienne du féminisme, se rattache d'abord à ce projet fondamental d'écrire, au sens absolu, c'est-à-dire d'"éclabousser la terre avec des mots". La parution de ses Mémoires dans la Bibliothèque de la Pléiade manifeste sans équivoque ce primat de la littérature. De son travail, Simone de Beauvoir aimait tout, de la simple jouissance de l'artisan qui trace, outil en main, des signes noirs sur du papier blanc jusqu'aux affres et aux exaltations solitaires de la création, quand montent de sources secrètes les images, les mots, les inspirations. Passion, manie? Elle ne concevait pas de vivre sans écrire. [éditeur]

Sujet(s) : Simone de Beauvoir (1908-1986)

Sujet - Nom de personne : Beauvoir, Simone de (1908-1986)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie