

L'idée du peintre parfait, pour servir de règle aux jugemens que l'on doit porter sur les ouvrages des peintres

Type de contenu : Texte

Titre(s) : L'idée du peintre parfait, pour servir de règle aux jugemens que l'on doit porter sur les ouvrages des peintres

Adresse bibliographique : Londres : D. Mortier, 1707

Description matérielle : In-12

Sujet(s) : Beaux-arts, arts et métiers