

# L'homme qui en a trop vu

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'homme qui en a trop vu / un récit de Simon Rochepeau et Ali Arkady ; dessin d'Isaac Wens

Auteur(s) : Rochepeau, Simon (1970-....)

Autre(s) auteur(s) : Arkady, Ali (1982-....) cinéaste

Wens, Isaac (1963-....)

Publication : [Paris] : Futuropolis, DL 2024

Description matérielle : 1 volume (133 pages) : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 30 cm

ISBN : 978-2-7548-2942-7

EAN : 9782754829427 relié

Classification décimale Dewey : 741.56

Résumé ou extrait : "En octobre 2016, le magazine allemand Der Spiegel commande à Ali Arkady un reportage sur le début de l'offensive, à Mossoul, contre Daesh. Ali, photjournaliste, prend contact avec des soldats rencontrés quelques mois plus tôt, à Falloujah. Il les rejoint sur la base militaire de Qayyarah, à 90 kilomètres au sud de Mossoul, en Irak. Kurde, Ali est protégé par les hommes qu'il accompagne, et dont il gagne la confiance. Son reportage pour Der Spiegel terminé, il reste avec les soldats, prétendant préparer un film à la gloire de l'ERD (Emergency Response Division), une division d'intervention d'urgence du ministère de l'intérieur irakien. Durant deux mois, il partage le quotidien des soldats, écoute leurs conversations. Et il découvre le pire : exactions contre des civils, viols, tortures... Ali est à bout de nerfs, et au bout de l'enfer. Ses photos et ses films seront publiés et montrés dans le monde entier. Pour ce reportage saisissant, Ali Arkady a reçu, en 2017, le prix Bayeux Calvados-Normandie des correspondants de guerre."

Sujet - Nom de personne : Arkady, Ali (1982-....), cinéaste

Sujet - Collectivité : État islamique

Sujet - Nom commun : Bataille de Mossoul (2016-2017)

Guerre de siège -- Mossoul (Irak)

Dessinateurs de bandes dessinées -- Irak

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées autobiographiques -- Irak

Bandes dessinées de reportage -- Irak

Bandes dessinées documentaires -- Irak