

L'art religieux de la fin du myen age en France

Type de contenu : Texte

Titre(s) : L'art religieux de la fin du myen age en France : étude sur l'iconographie du moyen age et sur ses sources d'inspiration / Emile mâle

Auteur(s) : Mâle, Émile (1862-1954)

Mention d'édition : Cinquième édition, revue et corrigée, illustrée de 265 gravures

Adresse bibliographique : Paris : Armand Colin, 1949

Description matérielle : 1 vol. (512 p.) : ill. ; 29 cm

Note sur la provenance : Brohon, Raymond.-.Don..2000