

Les crapouillots et les engins de tranchée français de la Grande guerre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les crapouillots et les engins de tranchée français de la Grande guerre / général Guy François

Auteur(s) : François, Guy (1946-....)

Publication : Paris : Histoire & collections, DL 2025

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. (188 p.) : ill. en coul. ; 32 cm

ISBN : 979-10-380-1508-1

EAN : 9791038015081

Classification décimale Dewey : 358.120 944
940.414 4

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 187

Résumé ou extrait : A l'automne de 1914, l'armée française est brutalement confrontée à une forme nouvelle de combat, la guerre de tranchée. Afin de riposter au tir des Minenwerfer et de frapper l'ennemi terré au fond de ses tranchées, il est nécessaire de créer un nouvel engin d'artillerie à tir courbe capable de lancer des projectiles lourds chargés en explosifs. Improvisée en quelques semaines en 1914, l'artillerie de tranchée va compter plus de 3 000 pièces au début de 1918 à l'apogée de sa puissance. Guy François revient ici sur l'évolution de l'artillerie à tir courbe du XVI^e siècle à la veille de 1914 et expose en détail l'avènement des mortiers et engins de tranchée au cours de la Grande Guerre. Du recours au vieux mortier en bronze de l'époque de Louis-Philippe, le légendaire crapouillot, jusqu'à la création des mortiers de 58 à 340, en passant par une multitude d'engins de tranchée de toute sorte, cet historique intégral recense l'ensemble des créations françaises. Tous les matériels, du petit fusil lance-grenades jusqu'au mortier lourd, en passant par les lance-mines, les engins pneumatiques ou à ressort et les canons de petit calibre à tir rapide sont présentés et illustrés de rares photographies d'époque. L'étude des projectiles et l'organisation des unités de crapouillots complètent cette étude exhaustive de l'artillerie de tranchée française. Ce livre, illustré de plus de 450 photographies et documents d'époque, constitue un magnifique hommage aux Crapouillots, souvent désignés d'artilleurs à part, à la forte personnalité et ayant partagé en première ligne les souffrances et les lourdes pertes de l'infanterie durant la Grande Guerre.

Sujet - Collectivité : France Armée. -- Artillerie -- Matériel -- 1900-1945

Sujet - Nom commun : Mortiers (armement) -- France -- 1900-1945
Guerre mondiale (1914-1918) -- Guerre de tranchées

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages illustrés