

Alexandre-Jean Dubois-Drahonet, Paris 1790 - Versailles 1834

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Alexandre-Jean Dubois-Drahonet, Paris 1790 - Versailles 1834 : un talent retrouvé : [exposition, Versailles, Musée Lambinet, 25 novembre 2023 - 25 février 2024] / sous la direction de Ronald Pawly ; avec la collaboration d'Alain Pougetoux ; [préface, François de Mazières]

Auteur(s) : Pawly, Ronald (1956-....)

Autre(s) auteur(s) : Pougetoux, Alain (19..-....) conservateur du patrimoine
Musée Lambinet Versailles

Autre(s) responsabilité(s) : Mazières, François de (1960-....) (Préfacier)

Publication : Gand : Snoeck Versailles : Ville de Versailles, DL 2023

Description matérielle : 1 volume (159 pages) : illustrations en couleurs, portraits, couverture illustrée en couleurs ; 26 cm

ISBN : 978-94-6161-872-6

EAN : 9789461618726

Titre de forme : [Exposition. Versailles. Musée Lambinet. 2023 2024]

Classification décimale Dewey : 759.4 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 156-157. Notes bibliographiques en fin d'ouvrage

Résumé ou extrait : "Alexandre-Jean Dubois-Drahonet (1790-1834), un talent retrouvé" : rarement titre aura aussi bien reflété son ujet. Car qui aujourd'hui connaît ce peintre, pourtant apprécié en son temps, et dont l'atelier était situé à Versailles ? Portraitiste, peintre militaire, témoin de la Resauration : voilà un arrière-plan favorable à l'oubli de Dubois-Drahonet, du moins à sa mise en sommeil. L'exposition que lui consacre le musée Lambinet et le catalogue publié à cette occasion ont pour objectif de corriger cette injustice.

Sujet - Nom de personne : Dubois-Drahonet, Alexandre Jean (1790-1834)

Sujet - Nom commun : Portraits (peinture) -- 19e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition