

Oeuvres complètes de M Bernard

Titre(s) : Oeuvres complètes de M Bernard

Auteur(s) : Bernard, Pierre-Joseph P.J Bernard connu à son époque, (1710-1775) sous le surnom de Gentil-Bernard que lui donna Voltaire. Poète, clerk de procureur à Lyon, soldat, bibliothécaire, secrétaire du maréchal de Choisy, puis du corps des Dragons, sinécure lucrative qui lui permit de s'adonner aux lettres et aussi au plaisir. Il est l'auteur d'un Castor et Pollux dont Jean Philippe Rameau tira un opéra qui connu un vif succès. Il travailla son oeuvre maîtresse, l'art d'aimer, pendant 30 ans, fort bon lecteur il enchantait la bonne société en lisant des extraits de son poème, il profita si bien des plaisirs de la table qu'il en mourut. ? (1708-1775)

Autre(s) auteur(s) : Voltaire, Arouet, François-Marie (1694-1778)

Editeur, producteur : Paris : Le Marchand, 1796

Description matérielle : 176 p. : rel. ; in 12 ?

Titre conventionnel : [Oeuvres complètes de M. Bernard.]

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note sur le contenu : Les trois Bernards. - Vers à M. S***, en lui envoyant la nouvelle édition de Bernard. - L'art d'aimer. - Phrosine et Mélidore, poème. - Castor et Pollux, tragédie, mise en musique par Rameau. - Les surprises de l'amour, ballet, composé de trois actes séparés : l'enlèvement d'Adonis. La lyre enchantée. Anacréon. Mises en musique par Rameau. - Poésies diverses.

Sujet(s) : P942

Sujet - Nom commun : P Poésie