

Manuel de l'élève. Technique et projection cinématographique

Titre(s): Manuel de l'élève. Technique et projection cinématographique

Adresse bibliographique : : Ecole technique de l'armée de l'air, 1 JUN 1960

Description matérielle : 25 p. ; 30 cm

Note(s): Document donné en 2021 par M. James Miale, opérateur de prises de vues au pôle de production audiovisuelle de l'ECPAD.

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Manuel de l'élève 2800-57-101 sur la technique et la projection cinématographique réalisé par l'Ecole technique de l'armée de l'air (Rochefort-sur-Mer), extrait des archives de Bernard Miale, directeur de la photographie à l'Etablissement cinématographique et photographique des armées. Table des matières : 1. Historique du cinéma. 2. Projection. 3. Etude des organes. 4. Principaux défauts. 5. Accessoires. 6. Entretien des films. 7. Sonorisation. 8. Cinéma sur grand écran.

Sujet(s) : Cinéma

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Manuel scolaire