

Phèdre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Phèdre [Texte imprimé] / Platon ; Traduction, introduction, notes, chronologie, index par Luc Brisson ; Dossier par Olivier Renaut

Est une traduction de : Phaedrus

Auteur(s) : Platon (0427?-0348? av. J.-C.)

Autre(s) responsabilité(s) : Brisson, Luc (1946-....) (Éditeur scientifique)
Renaut, Olivier (1978-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, DL 2012
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 299 p.

Collection : GF 1498

ISBN : 978-2-08-127032-9

EAN : 9782081270329

Appartient à la collection : G.F. 0768-0465 1498

Titre conventionnel : [Phèdre. français. 2012]

Classification décimale Dewey : 184 23

Résumé ou extrait : Comment parler, pourquoi écrire ? Voilà de quoi discutent, en cette fin du ve siècle avant J.-C., deux Athéniens étendus près d'un gattilier en fleur, à l'ombre d'un platane sous lequel coule une source, sur les bords de l'Ilissos, à quelques centaines de mètres de l'Acropole. Mais comment évoquer le pouvoir du discours sans parler de la réalité qui produit le discours et sur laquelle s'exerce son pouvoir, l'âme humaine, résidu de ce principe qui meut les corps célestes et même l'univers en son entier ? Extraordinairement riche par les thèmes qui y sont abordés - la mort, l'amour, la rhétorique et l'écriture - comme par sa forme - on y trouve dialogues, discours, descriptions, mythes et prières -, le Phèdre, qui témoigne de l'art littéraire de Platon, est l'un de ses plus grands et plus célèbres dialogues...

Platon