

Al Jazeera et Qatar, 1996-2009

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Al Jazeera et Qatar, 1996-2009 : media rentier et discours critique dans une "ile globale" / Claire Gabrielle Talon ; thèse dirigée par Gilles Kepel,...

A pour autre édition sur le même support : Al Jazeera liberté d'expression et pétromonarchie Claire-Gabrielle Talon Paris Presses universitaires de France 2011 1 vol. (IX-286 p.) Proche-Orient 978-2-13-058619-7

Auteur(s) : Talon, Claire Gabrielle (19..-....)

Autre(s) auteur(s) : Kepel, Gilles (1955-....) politiste
Institut d'études politiques Paris 1945-....

Editeur, producteur : [S.l.] : [s.n.], 2010

Description matérielle : 1 vol. (365 p.) : ill., cartes ; 30 cm

Titre traduit ajouté par le catalogueur : Al Jazeera and Qatar (1996-2009) rentier media and critical discourse in a "global island" eng

Classification décimale Dewey : 070.433 2

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 351-362

Note de thèses et écrits académiques : Thèse de doctorat Science politique. Etats-Unis Paris, Institut d'études politiques 2010

Résumé ou extrait : Cette thèse étudie les rapports entretenus par la chaîne arabe d'information internationale Al Jazeera avec l'Etat du Qatar qui lui a donné naissance. Elle se concentre sur l'analyse des relations entre le système politique local - celui de l'Etat rentier - et le fonctionnement institutionnel et éditorial de la chaîne, en mettant en valeur les importantes conséquences discursives et journalistiques qu'eurent dans la rédaction la nature très spécifique des rapports de pouvoir qui dominent le fonctionnement de l'Etat Qatari. Ce faisant, cette étude questionne la naissance paradoxale d'un discours démocratique radical dans un Etat rentier du Golfe. Elle tente d'élucider le paradoxe de l'émergence d'un discours libéral et pluraliste dans un Etat qui n'est pas une démocratie représentative et montre comment, au sein d'une configuration tribale, s'est dégagée une possibilité de discours dont la pertinence a su concurrencer les normes régissant l'établissement de la vérité et la production de l'information dans le journalisme occidental.

This study is dedicated to the relations between the arab information channel Al Jazeera and the state of

Qatar, in which it was born. It focuses on the links between a local political system - that of the Rentier state - and the corporate and editorial inner operating of the channel, highlighting the journalistic consequences inside the newsroom of the balance of power that dominates the ruling family. Hence, this work questions the paradoxical development of a "radical democratic" discourse in a Rentier state of the Gulf. It shows how a liberal and pluralist discourse was born in a non democratic environment, within a state where no real political representation process was at stake, and eventually how, out of tribal premises, a critical discourse came up, whose relevancy was able to jeopardize the rules and conventions that govern the establishment of Truth and the making of news in the West.

Sujet - Collectivité : Al Jazeera

Sujet - Nom commun : Télévision et politique -- Qatar

Politique des médias -- Qatar

Médias -- Objectivité -- Qatar

Médias et politique -- Pays du golfe Persique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques