

L'imaginaire

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'imaginaire

Auteur(s) : Wunenburger, Jean-Jacques (1946-....)

Mention d'édition : 2e éd. mise à jour

Editeur, producteur : Paris : Presses universitaires de France, impr. 2013
(53-Mayenne; Impr. Jouve)

Description matérielle : 1 vol. (126 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Que sais-je ? philosophie 0768-0066 n° 649

ISBN : 978-2-13-060858-5

EAN : 9782130608585

Appartient à la collection : Que sais-je ? 0768-0066 649

Classification décimale Dewey : 128.3 23

Note(s) : La 4e de couv. porte en plus : "Des rêves individuels aux mythes culturels". - Bibliogr. p. 123-126. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Fantasme, souvenir, rêve, mythe, roman, fiction, etc. Autant d'expressions de l'imaginaire de l'homme ou d'une culture. Individuel ou collectif, l'imaginaire est traité de manière ambivalente, soit comme une source de maux, soit comme le moyen d'un enrichissement. Qu'est-ce qui pousse une conscience à s'imaginer un monde autre ? L'imaginaire est-il appauvrissant, aliénant, libérateur ? A la croisée des disciplines - psychanalyse, littérature, anthropologie culturelle, sociologie des médias -, cet ouvrage propose une analyse philosophique de ce qui nous détache de l'immédiat, nous invite au ludique, nous permet de penser lorsque le savoir est défaillant, nous offre un horizon : l'imaginaire. [4e de couv.]

Sujet(s) : Imaginaire (psychanalyse)
Imaginaire (philosophie)

Sujet - Nom commun : Imagination (philosophie)
Imaginaire (philosophie)