

La dissertation de culture générale : méthode, exercices, sujets

Titre(s) : La dissertation de culture générale : méthode, exercices, sujets

Auteur(s) : Landes,, Agnès

Editeur, producteur : Paris : PUF (Presses universitaires de France), 2007

Description matérielle : VII-260 p. ; 24 cm

Collection : Major 1242-4935

Appartient à la collection : Major 1242-4935

Classification décimale Dewey : 378.007

Note sur le contenu : Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : Ce manuel s'adresse à tous les candidats qui préparent une épreuve de dissertation de culture générale : Instituts d'Études Politiques, classes préparatoires, concours administratifs (comme l'École Nationale de la Magistrature) et, de plus en plus, universités. Il fournit tous les outils nécessaires à la maîtrise de la dissertation en associant étroitement théorie et pratique • une méthodologie détaillée qui permet à l'étudiant de décomposer les différentes étapes du travail qui lui est demandé et de s'entraîner à chacune d'entre elles, • un très grand nombre d'exemples et d'exercices corrigés afin de mieux assimiler chacune de ces étapes, • 25 dissertations entièrement rédigées, traitant les grands thèmes de culture générale, afin de faire la synthèse de ces étapes, • 9 bibliographies sélectives commentées, • un rappel des règles linguistiques qui met l'accent sur les erreurs que commettent le plus souvent les étudiants et qui sont toujours lourdement sanctionnées par les correcteurs. L'ouvrage pourra donc être utilisé de différentes façons : pour s'entraîner à l'exercice de la dissertation de culture générale ou pour approfondir un thème donné grâce aux dissertations et aux bibliographies

Sujet(s) : culture
dissertation
méthodologie