

La canne de Balzac

Titre(s) : La canne de Balzac

Auteur(s) : Dällenbach, Lucien

Editeur, producteur : Paris : J. Corti, 1996

Description matérielle : 1 vol. 218 p. : ill. ; 22 cm

Classification décimale Dewey : 844

Résumé ou extrait : Pourquoi la canne de Balzac ? Parce qu'à partir de 1834 (année amoureuse et littérairement décisive), Balzac exhibe une canne monstrueuse, sertie de turquoises, qui défraie la chronique et dans laquelle ses contemporains – par-delà l'attribut du dandy, la signature du nouveau riche, le symbole phallique affiché – verront justement l'emblème de la souveraineté dans les Lettres que Balzac revendique et que, pendant longtemps, personne ne lui contestera. Or, depuis le Nouveau Roman, le "Napoléon des Lettres" aurait-il perdu son insigne ?... L'essai de Lucien Dällenbach montre qu'il n'en est rien, et qu'aujourd'hui toutes les conditions sont réunies pour un retour gratifiant et non régressif à La Comédie humaine. L'angle choisi fait apparaître la figure d'un romancier à la fois moderniste et postmoderne, roi-sujet d'une œuvre hypnotique, interactive et immense – par rapport à laquelle Flaubert (qui l'aurait détrôné) et le Nouveau Roman lui-même devraient être relus et redimensionnés –, qui incarne "l'esprit européen du roman" (Kundera), et dont les ressources et le répondant, aujourd'hui encore, suffisent largement à combler tous les goûts et nous donner la littérature dont nous avons maintenant envie. Vous connaissez Balzac ? Vrai ?... Le livre sortira alors que la nouvelle biographie de Troyat consacrée à l'auteur aura paru, signes sans doute d'un renouveau des recherches balzaciennes. Il n'est pas trop tôt. Le perroquet de Flaubert n'a qu'à bien se tenir : le roi Balzac est de retour. Lucien Dällenbach enseigne et vit en Suisse. Professeur à Genève et à Zürich, il est le digne continuateur de Jean Rousset. Ce volume contient : LA COMÉDIE DE L'IMAGE UN ENGIN DE GÉNIE UN BIJOU EUROPÉEN LA SOCIÉTÉ CANAILLE BALZAC OU LA CANALISATION L'ÉBULLITION DES TURQUOISES LA CANNE DANS LE TEXTE : DERNIERS AVATARS

Sujet - Nom commun : Essais