

La poésie du XXe siècle

Titre(s) : La poésie du XXe siècle : 2 - Révolutions et conquêtes

Ensemble : Histoire de la poésie française Vol. 6

Auteur(s) : Sabatier, Robert (1923-2012)

Editeur, producteur : Paris : A. Michel, 1982

Description matérielle : 1 vol. 692 p. : couv. ill. en coul. ; 23 cm

Classification décimale Dewey : 841.09

Résumé ou extrait : La Poésie du XXe siècle, sixième tome de l'histoire générale de la poésie française des origines à nos jours, se compose de trois volumes : 1. Tradition et Évolution. 2. Révolutions et Conquêtes. 3. Poésie actuelle. Francophonie. Histoire de la poésie, mais aussi histoire des poètes. « J'ai tenté, écrivait l'auteur dans la préface générale (cf. La Poésie du Moyen Age), de tracer des portraits, souvent en laissant parler le créateur lui-même, parfois en ayant recours à ses proches. Il fallait exprimer cette entité, le Poète, dire sa place dans la société de son temps, ses possibilités d'expression et de diffusion, ses barrières, ses interdits, son mode de vie et ses moyens d'existence [...], ses lieux de réunion, ses chemins, les opinions le concernant, ses succès et ses revers, son destin littéraire... » Le XXe siècle est le temps des recherches et des éclatements, celui de la plus étonnante richesse. Poète de plusieurs recueils, des Fêtes solaires à L'Oiseau de demain, Robert Sabatier a choisi de raconter l'Histoire de la Poésie française, roman aux milliers de personnages, pour rappeler aux oublieux le trésor de la poésie salvatrice. Il faut lire l'Histoire de la poésie de Sabatier ; on comprendra à quel point la poésie, ce jeu en apparence superflu, tient dans la société le rôle de tels corps ou anticorps sans lesquels l'organisme n'existe plus (Michel Cournot, Le Nouvel Observateur) Une sorte de genèse de la poésie française (Marion Renard, Le Monde) Un explorateur passionné (Matthieu Galey, L'Express) L'entreprise est exemplaire (Georges Jean, La Quinzaine littéraire) Le dessein de Robert Sabatier : la générosité (Hubert Juin, Le Magazine littéraire) Une mise en situation des oeuvres et des hommes (Jacques Jaubert, Le Figaro) La poésie française a son monument littéraire (F. de Comberousse, France Soir)

Sujet(s) : Poésie française 20e siècle Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique