

L'ombre du vent

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'ombre du vent / Carlos Ruiz Zafón ; trad. de l'espagnol par François Maspero

Est une traduction de : La sombra del viento

Auteur(s) : Ruiz Zafón, Carlos (1964-2020)

Autre(s) responsabilité(s) : Maspero, François (1932-2015) (Traducteur)

Editeur, producteur : Paris : B. Grasset, 2004
(27-Mesnil-sur-l'Estrée; Impr. Firmin-Didot)

Description matérielle : 524 p.

ISBN : 2-246-63161-0

Titre conventionnel : [La sombra del viento. français.]

Résumé ou extrait : Dans la Barcelone de l'après-guerre civile, « ville des prodiges » marquée par la défaite, la vie est difficile, les haines rôdent toujours. Par un matin brumeux de 1945, un homme emmène son petit garçon – Daniel Sempere, le narrateur – dans un lieu mystérieux du quartier gothique : le Cimetière des Livres Oubliés. L'enfant, qui rêve toujours de sa mère morte, est ainsi convié par son père, modeste boutiquier de livres d'occasion, à un étrange rituel qui se transmet de génération en génération : il doit y « adopter » un volume parmi des centaines de milliers. Là, il rencontre le livre qui va changer le cours de sa vie, le marquer à jamais et l'entraîner dans un labyrinthe d'aventures et de secrets « enterrés dans l'âme de la ville » : L'Ombre du Vent.