

Marjane Satrapi, voix de l'exil et de la liberté

Titre(s) : Marjane Satrapi, voix de l'exil et de la liberté [[periodique]] / Dina Nayeri

Ensemble : Courrier international 1858

Auteur(s) : Nayeri, Dina

Autre(s) auteur(s) : Bassets, Marc

Editeur, producteur : 11/06/26

Description matérielle : pp.42-45

ISSN : 1154-516X

Note sur la description matérielle : 3

Résumé ou extrait : La mort de Marjane Satrapi, annoncée le 4 juin 2026 et attribuée par ses proches à la tristesse, bouleverse les Iraniennes en exil. Dina Nayeri explique que l'autrice de Persepolis a donné une voix à celles dont l'adolescence a été marquée par l'Iran des années 1980, la révolution islamique de 1979, l'apartheid de genre, la répression politique et la guerre Iran-Irak de 1980 à 1988. Née en 1969 à Racht et élevée à Téhéran, Satrapi est envoyée à Vienne en 1983, revient ensuite en Iran puis s'installe en France, où elle crée l'essentiel de son œuvre. Avec Persepolis, découvert par Nayeri en 2003, puis Broderies la même année, elle rend compréhensible en Occident l'expérience iranienne, ses traumatismes, ses contradictions et la vie intime des femmes. Après la mort de Mahsa Amini en 2023, elle dirige un recueil collectif sur le mouvement Femme, vie, liberté et insiste sur le refus de la jeunesse de mener une double vie. Jusqu'en 2024, elle combat les clichés occidentaux, le racisme latent et l'idée que le régime représenterait le peuple iranien. Le dossier rappelle aussi que, vus du Liban, de l'Inde, de l'Italie ou d'Argentine, ses livres ont été perçus comme des œuvres féministes, universelles et anti-caricaturales. En Iran, en revanche, les hommages officiels restent quasi absents et certains médias conservateurs l'attaquent encore après sa mort...

Sujet - Nom de personne : Marjane, Satrapi

Sujet - Nom commun : Exil -- Iran
Répression politique -- Iran