

## **Les grandes migrations ne détruisent que les cités mortes**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les grandes migrations ne détruisent que les cités mortes / Thomas Flichy de La Neuville ; illustrations de Pascal Lemaître

A pour autre édition sur un support différent : Les grandes migrations ne détruisent que les cités mortes Thomas Flichy de La Neuville [La Tour-d'Aigues] Éd. de l'Aube 2016 978-2-8159-1476-5

Auteur(s) : Flichy de La Neuville, Thomas (1970-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Lemaître, Pascal (1967-....) (Illustrateur)

Publication : La Tour-d'Aigues : Éditions de l'Aube, DL 2016

Description matérielle : 1 vol. (107 p.) : ill. ; 22 cm

Collection : Monde en cours

ISBN : 978-2-8159-1474-1  
2-8159-1474-3

EAN : 9782815914741

Appartient à la collection : Monde en cours 1158-6869

Classification décimale Dewey : 325

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : La 4e de couv. indique : "Les grandes migrations du début du IIIe millénaire sont-elles le signe de l'effondrement de notre civilisation ou, à l'inverse, vont-elles lui permettre un rebond salvateur ? Pourquoi une civilisation meurt-elle ? Ces questions essentielles sont abordées dans ce livre avec intelligence, dans une perspective historique salvatrice et nécessaire. Si l'ouvrage est avant tout factuel, le lecteur se sent au fil des pages frôlé par un grand vent d'histoire. On passe de la Perse à Rome, on retourne en Iran, on poursuit jusqu'en Chine... Pourquoi les Barbares ont-ils signé la chute de Rome, et les Vikings, le renforcement de l'Europe occidentale ? Comment le degré de créativité des migrants détermine-t-il leur sort ? Quelle est l'importance du désert et de la mer dans les migrations ? De quelle façon les mafias actuelles en profitent-elles ? Il faut lire ce livre, admirablement illustré, pour comprendre

les enjeux de la « crise des migrants »".

Sujet - Nom commun : Migrations de peuples -- Histoire