

En Russie, des lecteurs galvanisés par la censure

Titre(s) : En Russie, des lecteurs galvanisés par la censure [[periodique]] / Irina Kravtsova

Ensemble : Courrier international 1855

Auteur(s) : Kravtsova, Irina

Editeur, producteur : 21/05/26

Description matérielle : pp.47-49

ISSN : 1154-516X

Note sur la description matérielle : 3

Résumé ou extrait : À Ivanovo, la bibliothèque George-Orwell, créée en 2022 par des militants après l'invasion de l'Ukraine, s'est imposée comme un lieu de résistance civique et intellectuelle. Son initiateur, l'entrepreneur Dmitri Siline, a d'abord distribué dans la rue des exemplaires de 1984 et d'autres romans dystopiques pour pousser les habitants à faire le lien entre guerre, autoritarisme et restriction des libertés. Malgré les arrestations, les pressions policières, une amende pour discréditation de l'armée et le départ de Siline à l'étranger fin 2022, ses proches ont maintenu la bibliothèque grâce aux dons privés. L'article décrit en parallèle le durcissement rapide de la censure dans l'édition russe. Des livres sont retirés de la vente pour mention de drogues, supposée propagande des relations homosexuelles ou désaccord avec les lois en vigueur. D'autres ouvrages sont expurgés, caviardés ou rendus difficilement accessibles. Les auteurs classés agents de l'étranger sont de facto exclus de la vie éducative et éditoriale. Face à cela, la bibliothèque conserve des éditions intégrales, cache une partie des titres sensibles et ne les prête qu'à des lecteurs connus, tout en organisant des projections et discussions prudentes sur la guerre, le genre et l'avenir du pays. La résistance passe aussi par des initiatives individuelles et collectives. À Saint-Pétersbourg, Elizaveta, psychothérapeute engagée dans la défense des droits civils, contourne les restrictions en passant par des bouquinistes, des contacts universitaires ou des fichiers transmis discrètement. À Moscou et dans d'autres villes, des étudiants et lectrices créent des clubs pour lire ensemble des textes interdits ou menacés, partager des versions non censurées et préserver des espaces de libre arbitre. Dans une Russie où l'accès à la littérature critique se réduit, bibliothèques indépendantes, collections privées et réseaux informels deviennent des refuges pour préparer l'après....

Sujet - Nom commun : Censure -- Russie

Bibliothèques -- Russie

Littérature -- Russie

Désobéissance civile -- Russie