

Madeleine, résistante

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Madeleine, résistante [Texte imprimé] / dessin Dominique Bertail . 1, La rose dégoupillée ; scénario JD Morvan & Madeleine Riffaud ; archives Eloïse de La Maison

Auteur(s) : Bertail, Dominique (1972-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Morvan, Jean-David (1969-....) (Auteur)
Riffaud, Madeleine (1924-....) (Auteur)
La Maison, Éloïse de (1992-....) (Collaborateur)

Publication : Marcinelle [Paris] : Dupuis, DL 2021

Fabrication / Impression : Marcinelle

Description matérielle : 114 p. ; 31 cm

Collection : Madeleine, résistante 1
Aire libre

ISBN : 979-10-347-4275-2

EAN : 9791034742752

Appartient à la collection : Aire libre (Bruxelles) 0774-5702 2021

Classification décimale Dewey : 940.533 6082 23

Résumé ou extrait : 1939, clans la Somme : la jeune Madeleine vit heureuse avec son grand-père et ses parents instituteurs. Du moins, jusqu'à ce que la Seconde Guerre mondiale n'éclate, que l'Exode ne jette la famille sur les routes et que l'adolescente, atteinte de tuberculose, soit envoyée dans un sanatorium perché dans les Alpes. Dès lors, Madeleine est bien résolue à réaliser un projet fou et nécessaire : lutter contre l'occupant. Engagée dans la résistance avant sa majorité, torturée et condamnée à mort par la gestapo, Madeleine Riffaud témoigne pour la première fois sous forme graphique contre la barbarie nazie. "La rose dégoupillée", premier acte d'une trilogie exceptionnelle, se révèle, au-delà de la bande dessinée, comme un manifeste combattant au service de la liberté.

Sujet - Nom de personne : Riffaud, Madeleine (1924-....)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées autobiographiques