

Colette et les siennes

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Colette et les siennes [Texte imprimé] / Dominique Bona,...

Auteur(s) : Bona, Dominique (1953-....)

Publication : Paris : Librairie générale française, DL 2018

Fabrication / Impression : Paris : Librairie générale française

Description matérielle : 1 vol. (475 p.) ; 18 cm

Collection : Le livre de poche 34898

ISBN : 978-2-253-09152-3

EAN : 9782253091523

Appartient à la collection : Le Livre de poche 0248-3653 34898

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 843.912 (critique) 23

Note(s) : Bibliogr. p. 467-471

Résumé ou extrait : Août 1914. Dans un joli chalet du 16^e arrondissement, Colette, la romancière, la journaliste célèbre, fait venir ses amies les plus proches. Il y a Marguerite Moreno, la comédienne ; Annie de Pène, la chroniqueuse et « presque sœur » ; Musidora dite Musi, bientôt la première vamp du cinéma. Ces quatre femmes libres qui portent les cheveux courts et délaissent le corset, n'oublient pas le ciel de Paris où passent les dirigeables, ni leur travail, ni les hommes. Elles vont vers l'être aimé, quel qu'il soit. Au cœur de l'histoire, sanglante et sauvage, elles affirment leur personnalité, leur amitié et leur insoumission. Un récit sensible, nuancé. Des mondes enfouis surgissent. C'est fascinant. Marie-Françoise Leclère, Le Point. Portraits vivants, sens des destinées, refus de l'exhaustivité. Une biographie non conventionnelle, à l'image de ses héroïnes. Marie-Laure Delorme, Le JDD. La biographe semble être une envoyée spéciale revenue d'un reportage. Bernard Morlino, Le Magazine littéraire.

Sujet - Nom de personne : Colette (1873-1954) -- Amis et relations