

## **Naissance de l'écrivain**

Titre(s): Naissance de l'écrivain : sociologie de la littérature à l'âge classique

Auteur(s): Viala, Alain (1947-....)

Editeur, producteur: Paris : Éd. de Minuit, impr. 1985

Description matérielle: 1 vol. (317 p.) : cartes, graph., tabl., couv. ill. ; 22 cm

Collection: Le Sens commun 74 0768-049X

ISBN: 978-2-7073-1025-5

Appartient à la collection: Le Sens commun 74 0768-049X

Classification décimale Dewey: 801

Note(s): Notes bibliogr. Index

Note sur le contenu: 1ère Partie. LE PREMIER CHAMP LITTERAIRE : 1. L'essor des académies. - 2. Les ambivalences du clientélisme et du mécénat. - 3. Les droits contre les lois. - 4. La formation des publics. - 5. Les hiérarchies du premier champ littéraire. - 2ème Partie. LES PREMIERES STRATEGIES D'ECRIVAIN : Introduction : Les classes de trajectoires "occasionnels". - 6. Le cursus honorum du littéraire. - 7. De l'audace. - 8. Trajectoires d'écrivains et milieu littéraire. - 9. Le nom d'écrivain. - Conclusion : Consécration confisquée et duplicité

Sujet(s): Relations écrivains-éditeurs

Écrivains et lecteurs

Écrivains et mécènes

Écrivains Statut juridique 17e siècle

Littérature et société France Histoire 17e siècle

Littérature française 17e siècle

Sociologie de la littérature

Sujet - Nom commun: 800 Littérature Belles lettres