

Oeuvres complètes. I

Titre(s) : Oeuvres complètes. I

Auteur(s) : Eluard, Paul (1895-1952)

Autre(s) responsabilité(s) : Scheler, Lucien (Éditeur scientifique)
Dumas, Marcelle (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 1971

Description matérielle : 1 vol. (LXXXIV-1663 p.) : ill. ; 18 cm

Collection : Bibliothèque de la Pléiade 200 0768-0562

Appartient à la collection : Bibliothèque de la Pléiade 200 0768-0562

Note(s) : Notes bibliogr.

Note sur le contenu : Premiers poèmes (1913-1918). - Le devoir. - Le devoir et l'inquiétude suivi de Le rire d'un autre. - Poèmes pour la paix. - Les animaux et leurs hommes, les hommes et leurs animaux. - Pour vivre ici, onze hai-kais. - Les nécessités de la vie et les conséquences des rêves... - Répétitions. - Les malheurs des immortels... - Mourir de ne pas mourir. - 152 proverbes mis au goût du jour... - Au défaut du silence. - Capitale de la douleur. - Les dessous d'une vie ou la pyramide humaine. - Défense de savoir. - L'amour la poésie. - Ralentir travaux... - A toute épreuve. - L'immaculée conception... - Dors. - La vie immédiate. - Comme deux gouttes d'eau. - La rose publique. - Nuits partagées. - Facile. - Le front couvert. - Notes sur la poésie... - La barre d'appui. - Les yeux fertiles. - L'évidence poétique. - Avenir de la poésie. - Premières vues anciennes. - Les mains libres. Man Ray, dessins illustrés par les poèmes de Paul Eluard. - Appliquée. - Quelques-uns des mots qui jusqu'ici m'étaient mystérieusement interdits. - Dictionnaire abrégé du surréalisme... - Cours naturel. - Solidarité. - Facile proie. - Ode à Salvador Dali, de Federico Garcia Lorca, traduite par P. Eluard et L. Parrot. - Chanson complète. - Médieuses. - Charles Baudelaire. - Donner à voir. - Jeux vagues la poupée. - Le livre ouvert I : 1938-1940. - Blason des fleurs et des fruits. - Divers poèmes du livre ouvert (2e série). - Moralité du sommeil. - Choix de poèmes. - Sur les pentes inférieures. - Le livre ouvert II : 1939-1941. - La dernière nuit. - Poésie et vérité 1942. - Poésie involontaire et poésie intentionnelle. - Les sept poèmes d'amour en guerre. - Pour vivre ici. - Le lit la table. - Les armes de la douleur. - Dignes de vivre. - Quelques mots rassemblés pour monsieur Dubuffet. - Liberté. - Au rendez-vous allemand. - A Pablo Picasso. - En avril 1944 : Paris respirait encore !

Sujet - Nom commun : Poésie