

Phommachak

Titre(s) : Phommachak : Râmâyana tay lôe de Muang Sing (Haut Mékong)

Auteur(s) : Lafont, Pierre-Bernard

Editeur, producteur : Garges-les-Gonesse : Publications du Centre d'histoire et civilisations de la péninsule indochinoise, 2003

Description matérielle : 1 vol. (XLV-219 p.) : carte, couv. ill. ; 23 cm

ISBN : 978-2-904955-08-2

Classification décimale Dewey : 895.9

Note(s) : Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : C'est à l'extrême nord-ouest du Laos, à quelques kilomètres de la Chine, qu'a été découverte, rédigée en écriture tay loe, la geste de "Râma" dont on donne la traduction dans cet ouvrage. La présence de ce manuscrit dans cet endroit reculé, presque coupé de tout jusque vers les années 1960, témoigne de l'énorme popularité qu'a eu le "Râmâyana" dans l'ensemble de l'Asie du Sud-Est. La découverte de ce tout nouveau texte de la littérature ramaïte a été un événement, d'autant que ses principaux personnages se distinguent de par leur naissance ou leur comportement des héros du grand poème du Vâlmîki, qu'il présente nombre de différences avec les autres légendes de "Râma" qu'on trouve en Indonésie ainsi que dans les péninsules indochinoise et malaise, et que les moines l'ont transformé en une vie antérieure du Bouddha. [4e de couv.]

Sujet(s) : Épopées Laos
Littérature bouddhique thaï Laos

Sujet - Nom commun : Fiction