

TECHNIQUES DE PROTECTION DES BIENS CULTURELS EN CAS DE CONFLIT ARME (LES)

Titre(s) : TECHNIQUES DE PROTECTION DES BIENS CULTURELS EN CAS DE CONFLIT ARME (LES) / LAVACHERY H ; NOBLECOURT A

Auteur(s) : LAVACHERY H
NOBLECOURT A

Editeur, producteur : 1954

Description matérielle : 48 .

Résumé ou extrait : La première partie concerne les risques menaçant les biens culturels; La seconde partie aborde l'organisation nationale et internationale de la protection. La troisième partie traite de la protection contre l'incendie. La quatrième partie concerne de la sauvegarde de biens culturels intransportables; la cinquième partie traite de la protection des biens culturels transportables : les problèmes généraux. La sixième partie aborde la sauvegarde des biens culturels transportables par des mesures tendant à réduire leur vulnérabilité. La septième partie CONCERNE LA PROTECTION EN ABRI DES BIENS CULTURELS TRANSPORTABLES.

Sujet(s) : culture