

ExitCongoMuseum 2000

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : ExitCongoMuseum 2000 : un essai sur la "vie sociale" des chefs-d'oeuvre du musée de Tervuren / Boris Wastiau

Auteur(s) : Wastiau, Boris (1966-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Musée royal de l'Afrique centrale Tervuren, Belgique - Éditeur scientifique

Publication : Tervuren : Musée royal de l'Afrique Centrale, DL 2000

Description matérielle : 1 vol. (81 p.) : ill., cartes ; 30 cm

ISBN : 9075894317

Titre de forme : [Exposition. Tervuren. Musée royal de l'Afrique Centrale. 2000-2001]

Note(s) : Publ. à l'occasion de l'exposition ExitCongoMuseum. Un siècle d'art avec ou sans papiers. organisée dans le cadre de "Bruxelles, ville européenne de la culture de l'an 2000", musée royal de l'Afrique Centrale, du 24 novembre 2000 au 24 juin 2001

Note sur la provenance : Ancienne collection Eric Deroo

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [89-94]

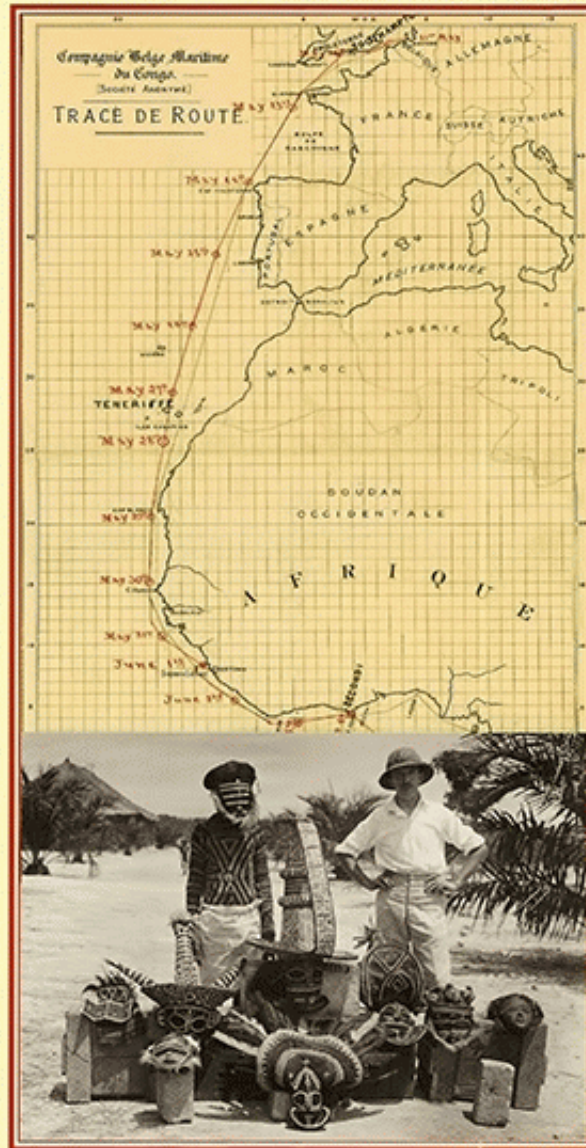
Sujet - Collectivité : Musée royal de l'Afrique centrale Tervuren, Belgique.

Sujet - Nom commun : Art -- Congo (République démocratique)
Objets d'art -- Afrique centrale -- Sociologie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition

Image de présentation :

EXIT CONGOMUSEUM



BORIS WASTIAU

MUSÉE ROYAL DE L'AFRIQUE CENTRALE
TERVUREN