

## **Lettre sur l'enthousiasme**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Lettre sur l'enthousiasme

Est une traduction de : A letter concerning enthusiasm, to my Lord \*\*\*

Auteur(s) : Shaftesbury, Anthony Ashley Cooper (1671-1713) comte de

Autre(s) responsabilité(s) : Folliot, Laurent (1979-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Éditions Payot & Rivages, DL 2015  
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (118 p.) : couv. ill. en coul. ; 17 cm

Collection : Rivages poche Petite bibliothèque

ISBN : 978-2-7436-3325-7

EAN : 9782743633257

Appartient à la collection : Rivages poche. Petite bibliothèque 1158-5609 2015  
Rivages poche (Marseille) 1152-1325 852

Classification décimale Dewey : 192 23

Note(s) : Trad. de : "A letter concerning enthusiasm, to my Lord". - Notes bibliogr.

Note sur la collection : 852

Résumé ou extrait : Aristocrate républicain, admirateur passionné de l'Antiquité, libre penseur platoniquement épris de vertu et de beauté, le 3e comte de Shaftesbury est l'un des penseurs anglais les plus influents du XVIIIe siècle. Il publie sa Lettre sur l'enthousiasme en 1708, au moment où quelques réfugiés huguenots mettent en émoi l'opinion londonienne par leurs prédications millénaristes et leurs supposés miracles. Alors que les autorités sont tentées de prendre des mesures répressives, Shaftesbury soutient qu'on ne guérit pas le fanatisme par la contrainte, mais par la liberté de penser et de rire. Plaidoyer pour la tolérance dont l'urbanité recouvre une polémique acérée contre les passions tristes du dogmatisme religieux, auxquelles Shaftesbury oppose l'enthousiasme plus noble et plus rationnel des héros, des poètes et des philosophes. [4e de couv.]

Sujet(s) : Enthousiasme Aspect religieux

Sujet - Nom commun : Enthousiasme

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800