

L'art de la médecine

Titre(s) : L'art de la médecine : serment, ancienne médecine, art, airs, eaux, lieux, maladie sacrée, nature de l'homme, pronostic, aphorismes

Auteur(s) : Hippocrate (0460-0377 av. J.-C.)

Autre(s) responsabilité(s) : Jouanna, Jacques (1935-....) (Éditeur scientifique)
Magdelaine, Caroline (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, 2010, cop. 1999

Description matérielle : 1 vol. (362 p.) : cartes, couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : GF 838 0768-0465

ISBN : 978-2-08-070838-0

Appartient à la collection : GF 838 0768-0465

Classification décimale Dewey : 610.9

Note(s) : Bibliogr. p. [337]-347. Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : Sous le nom d'Hippocrate nous sont parvenus une soixantaine de traités médicaux, premiers textes conservés de la littérature médicale occidentale et seuls vestiges de la production grecque des Ve et IVe siècles av. J.-C. en la matière. Si le Corpus hippocratique offre un éclairage irremplaçable sur les débuts de l'art médical en Grèce, sa thérapeutique et sa déontologie, ou sur la conception de la santé et de la maladie, son intérêt dépasse le cadre de la seule médecine : contemporain de Sophocle, d'Euripide, de Socrate et de Thucydide, Hippocrate est un magnifique représentant, parfois ignoré, du " siècle de Périclès ", le siècle des Lumières grec. A ce titre, le Corpus hippocratique offre l'un des témoignages les plus riches et les plus brillants de l'éveil de l'esprit scientifique en Grèce. Ce volume présente, dans une traduction moderne, quelques-uns des plus illustres ouvrages hippocratiques : Serment ; Ancienne médecine ; Art ; Airs, eaux, lieux ; Maladie sacrée ; Nature de l'homme ; Pronostic et Aphorismes. [4e de couv.]

Sujet(s) : Médecine ancienne
Histoire ancienne
Serment d'Hippocrate
Médecine grecque et romaine

Sujet - Nom commun : Sciences médicales Médecine